

I° CONTEST NAZIONALE DI FOTOGRAFIA

"I mestieri della pesca come li vedi tu"

REGOLAMENTO

Premessa

Tra le attività previste per la realizzazione Programma Nazionale Triennale della pesca e dell'acquacoltura 2025-2027 emanato dal Masaf (Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali) la UE.COOP - Unione Europea delle Cooperative, ha inteso bandire il primo contest nazionale di fotografia dal titolo *"I mestieri della pesca come li vedi tu"* per avvicinare e sensibilizzare studentesse e studenti alle tematiche legate alla pesca e all'acquacoltura.

1. Finalità e tema

Il contest nazionale di fotografia dal titolo *"I mestieri della pesca come li vedi tu"* intende promuovere e valorizzare la cultura del mare e delle valli, nonché le attività di pesca e acquacoltura professionali, grazie all'utilizzo di un linguaggio narrativo visivo che permetta di raccontare la vita e il lavoro dei pescatori e degli acquacoltori, dei sistemi tipici di pesca, dei natanti e dei processi di conservazione fino ad arrivare alla trasformazione e commercializzazione dei prodotti, tra tradizione, tecnologia ed innovazione.

2. Destinatari

Al concorso possono partecipare:

- Categoria 1 – Classi Terze, Quarte e Quinte della Scuola primaria;
- Categoria 2 – Classi Prime, Seconde e Terze della Scuola Secondaria di Primo Grado;
- Categoria 3 – Classi Prime, Seconde, Terze, Quarte e Quinte della Scuola Secondaria di Secondo Grado;

3. Modalità di partecipazione

- a) Ogni Istituzione scolastica potrà aderire con una o più classi e, ciascuna di esse, potrà partecipare al concorso con un **massimo di 2 fotografie** che dovranno pervenire **entro e non oltre il 30 maggio 2027** secondo quanto previsto dal comma seguente.
- b) Le immagini fotografiche potranno essere realizzate con smartphone o fotocamere digitali o reflex digitali e **dovranno essere inviate esclusivamente via mail** unitamente a quanto previsto nei punti e) e f) all'indirizzo contestfotografico@uecoop.org e, in caso di problemi di invio, è possibile comunicare attraverso lo stesso indirizzo e-mail.
- c) Le fotografie dovranno essere inviate in formato **jpg in buona risoluzione** (minimo 3 MB e max 5 MB) e ciascun file dovrà essere nominato con il titolo della foto, l'Istituto scolastico in sigla e la classe autrice.
- d) Le fotografie non dovranno riportare nessun riferimento pubblicitario o politico, pena l'esclusione.
- e) La/e Fotografia/e dovranno essere accompagnata/e da Scheda di partecipazione che ricomprende le opportune liberatorie a favore della UE.COOP (**Allegato 1**) e dalla Scheda descrittiva (**Allegato 2**) entrambi compilate in tutte le loro parti.

- f) Le Fotografie dovranno essere inedite e non dovranno essere già state presentate, utilizzate o esposte in altri progetti e/o concorsi.
- g) Le fotografie potranno essere realizzate sia a colori che in bianco e nero ma **non è consentita** la post-produzione, ritocchi, fotomontaggi, manipolazioni e non saranno ammesse modifiche alle immagini apportate con sistemi di intelligenza artificiale generativa. Allo stesso modo, non saranno ammesse fotografie di cui non si dispongono tutti i diritti e le relative liberatorie e/o con scritte sovraimpresse, bordi o con altri tipi di addizioni.
- h) La mail d'invio delle fotografie dovrà contenere come oggetto *"Contest Fotografico UE.COOP"* alla quale dovrà essere allegata/e la/le fotografia/e con le Schede di cui al punto e).
- i) La partecipazione al concorso è del tutto gratuita e implica l'accettazione integrale del presente Regolamento.

4. Requisiti di partecipazione

Oltre a quanto già precedentemente richiamato, si informa che con l'invio delle fotografie, l'Istituto scolastico concorrente ne certifica l'autenticità e la titolarità. Ogni fotografia inviata non deve in alcun modo ledere diritti di terzi né violare le leggi vigenti.

In ogni caso l'Istituto scolastico manleva la UE.COOP da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle fotografie inviate.

Ogni classe dovrà designare, tra i docenti o dirigenti scolastici, un rappresentante. Il rappresentante così nominato provvederà all'invio delle fotografie e degli allegati richiesti e sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti della UE.COOP, nonché unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi.

Le fotografie candidate non si potranno ritirare e non si potrà chiedere la candidatura di un'altra fotografia in sostituzione di quella inviata.

5. Casi di esclusione

Verranno escluse dal concorso:

- le schede di partecipazione e descrittive che non risultino compilate in ogni loro parte e/o prive di sottoscrizione,
- le schede di partecipazione e descrittive che pervengano dopo la data di scadenza (30 maggio 2027) o che pervengano ad un indirizzo di posta elettronica differente da quello indicato alla lettera b) del precedente art. 3;
- le immagini che:
 - ✓ siano offensive o che siano veicolo di messaggi fuorvianti o volgari;
 - ✓ possano in qualunque modo inneggiare alla violenza e al razzismo;
 - ✓ non rispettino le caratteristiche e le condizioni di cui alle lettere c), d), e), f), g) del precedente art. 3.

La UE.COOP, a suo insindacabile giudizio, potrà inoltre escludere le fotografie non coerenti con il tema identificato all'art. 1, o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.

6. Concessione dei diritti e autorizzazione al trattamento dei dati personali

Le classi autrici delle fotografie, per il tramite dell'Istituto scolastico che prende parte al concorso, concedono alla UE.COOP e agli altri eventuali soggetti promotori/sostenitori del concorso irrevocabilmente e a tempo indeterminato, tutti i diritti per l'utilizzo e la riproduzione delle fotografie inviate anche con la possibilità di subconcessione a terzi.

Ciascun Istituto, per il tramite del docente o dirigente di riferimento, assicura altresì che, per le immagini che ritraggano persone o beni di terzi, è in possesso dello specifico assenso necessario sia per il conferimento alla UE.COOP dei diritti di cui al precedente comma, sia per la partecipazione al Concorso (anche, ove dovuto, ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 e del D.lgs. 196/2003 e successive modificazioni). Gli Istituti e le classi partecipanti sono responsabili, in via esclusiva, del contenuto delle opere presentate e non avranno alcun diritto a richiedere eventuali danni o rimborsi relativamente al materiale consegnato per la partecipazione al presente concorso fotografico.

Tutte le fotografie consegnate resteranno di proprietà della UE.COOP e, quindi, non saranno restituite. Il nome dell'Istituto scolastico e della classe autrice delle immagini verranno in ogni caso sempre indicati a fronte della pubblicazione on line o off line.

I dati personali forniti e raccolti verranno utilizzati in funzione e per i fini previsti dal presente Concorso e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative previste dal bando.

Il titolare del trattamento dei dati personali è la UE.COOP - mail privacy@uecoop.org

Per qualsiasi ulteriore informazione e chiarimenti sarà possibile contattare la sede nazionale della UE.COOP (Via XXIV Maggio, 43 – Roma tel. 06/48913252) ovvero via mail all'indirizzo ue.coop@uecoop.org

7. Giuria

La giuria, che opererà a titolo assolutamente gratuito, sarà composta da:

- un/una fotografo/a;
- un pescatore;
- un/una artista/pittore;
- un/una curatrice di mostre;
- un/una delegato/a della UE.COOP;

i quali valuteranno ciascuna fotografia in gara attribuendo un punteggio da un minimo di 60/100 a un massimo di 100/100 per ciascuno dei seguenti criteri:

CRITERIO DI VALUTAZIONE	INDICATORE PER LA VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Attinenza al tema del concorso	coerenza tra il contenuto della fotografia e il tema indicato dal bando di concorso <i>"I mestieri della pesca come li vedi tu"</i>	Min. 60 Max 100
Originalità del soggetto/oggetto fotografato	capacità del fotografo di catturare un'immagine unica, innovativa e creativa, che si distingue dalle rappresentazioni convenzionali o stereotipate del soggetto includendo inoltre: <ul style="list-style-type: none">• cattura del soggetto da un angolo o una prospettiva insolita;• luce utilizzata in modo creativo per creare un'atmosfera o un effetto unico;• elementi della scena composti in modo innovativo e armonioso	Min. 60 Max 100
Composizione della fotografia	combinazione di tecnica ed estetica dello scatto in grado di creare armonia dell'immagine	Min. 60 Max 100
Espressività	Quanto, secondo elementi soggettivi di ciascun giurato, la fotografia in valutazione trasmette emozioni, armonia di colori, movimenti, luci particolari e capace di raccontare storie e trasmettere gioia, tristezza, nostalgia, ecc.	Min. 60 Max 100

I giudici assegneranno per ciascun criterio di valutazione un punteggio da un minimo di 60 a un massimo di 100 punti. La valutazione di ciascun giudice per ogni fotografia sarà corrispondente alla media delle 4 valutazioni. Il punteggio finale di una immagine si ottiene dalla media dei punteggi ottenuti da tutti i giudici.

La valutazione della giuria è definitiva, vincolante e insindacabile.

Le fotografie che non dovessero raggiungere il punteggio minimo saranno considerate “non classificabili”.

8. Vincitori e premi

La Giuria selezionerà in totale per ogni categoria di cui al precedente art. 2, due classi vincitrici.

A ciascuna classe saranno assegnati premi come segue.

- **Categoria 1** – tra le Classi terze, quarte e quinte della Scuola primaria che hanno concorso:
I^ FOTO CLASSIFICATA - un buono da 120 € per l’acquisto di materiale didattico;
II^ FOTO CLASSIFICATA - un buono da 80 € per l’acquisto di materiale didattico;
- **Categoria 2** – tra le Classi prime, seconde e terze della Scuola secondaria di I grado che hanno concorso:
I^ FOTO CLASSIFICATA – una fotocamera istantanea comprensiva di carta per un ricambio;
II^ FOTO CLASSIFICATA - un microscopio digitale con LCD;
- **Categoria 3** – tra le Classi prime, seconde, terze, quarte e quinte della Scuola secondaria di II grado che hanno concorso:
I^ FOTO CLASSIFICATA - un buono da 150 € per l’acquisto di libri;
II^ FOTO CLASSIFICATA - un buono da 100 € per l’acquisto di libri.

A ciascuna classe premiata sarà inoltre consegnato un attestato di partecipazione che riporterà la classificazione riferita alla propria categoria.

Alle classi che non risulteranno premiate, sarà comunque rilasciato un attestato di partecipazione.

Gli Istituti e le classi vincitrici saranno informati non appena si avrà il responso della Giuria, entro e non oltre il 15 settembre 2027.

Risultati

I risultati del concorso, con gli Istituti e le classi vincitrici e le relative immagini, saranno riportati sul sito www.uecoop.org e sui social media della UE.COOP (Instagram e Facebook).

La consegna dei premi alle classi vincitrici sarà concordata con gli Istituti scolastici secondo tempi e modalità che saranno resi noti al momento della proclamazione dei vincitori.

I promotori si riservano di integrare, attraverso il proprio sito internet, il presente regolamento, al fine di garantire un corretto svolgimento delle fasi del contest.

Roma, 19 gennaio 2026

I° CONTEST NAZIONALE DI FOTOGRAFIA

“I mestieri della pesca come li vedi tu”

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Da compilare a cura del docente o del dirigente referente per l’iniziativa, in qualità di rappresentante della classe partecipante.

Il/la sottoscritto/a:
..

nato/a a: **prov:**..... **il:**

residente a: **prov:**..... **CAP:**

via: **nr:**

tel fisso: **cell:**

in qualità di ☐ **Insegnante** ☐ **Dirigente scolastico**

CHIEDE

di partecipare al I° Contest Fotografico *“I mestieri della pesca come li vedi tu”*

con la/le classe/i: **dell’Istituto:**

via: **nr:**

città: **prov:**

DICHIARA

- che le immagini allegate alla presente e meglio descritte nella Scheda di cui all’Allegato 2 sono munite di tutti i diritti e di tutte le autorizzazioni sia per l’utilizzo delle stesse sia per la partecipazione al Concorso;

- che le persone o proprietari dei beni eventualmente ripresi nelle immagini oggetto di concorso, hanno rilasciato apposita liberatoria all’uso in forma scritta e/o che per gli alunni eventualmente ripresi nelle immagini oggetto di candidatura è stata acquisita apposita liberatoria all’uso da parte dei genitori/esercitanti la patria potestà;

-che l’Istituto e le classi partecipanti sono responsabili, in via esclusiva, del contenuto delle opere presentate e che non avranno alcun diritto a richiedere eventuali danni o rimborsi relativamente al materiale consegnato per la partecipazione al presente concorso fotografico.

AUTORIZZA

la UE.COOP con sede a Roma in Via XXIV Maggio, 43

- al trattamento dei propri dati personali per i fini descritti sul Regolamento del concorso fotografico in oggetto ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 e del D.lgs. 196/2003 e successive modificazioni, dando atto che l'indicazione nella presente Scheda di partecipazione dei propri dati personali è necessaria al perfezionamento della stessa ai sensi del Regolamento del concorso in oggetto;
- a utilizzare liberamente le immagini iscritte al concorso per l'uso pubblico e privato previsto dal Regolamento e in particolare a pubblicarle sul sito web www.uecoop.org e sui social network senza limiti di tempo o audience.

La presente equivale ad accettazione integrale ed irrevocabile del Regolamento del concorso fotografico in oggetto nonché del verdetto della Giuria.

Allega copia del proprio documento di identità.

.....li,

Firma

(Allegato 2)

I° CONTEST NAZIONALE DI FOTOGRAFIA
“I mestieri della pesca come li vedi tu”

SCHEDA DESCRITTIVA

Istituzione scolastica:

Indirizzo:

Mail dell'Istituzione scolastica:

Livello di scuola:

- ☐ Primaria
☐ Secondaria di primo grado
☐ Secondaria di secondo grado

Docente referente:

Mail docente referente:

Titolo e descrizione fotografia 1

Data in cui è stata effettuata la fotografia (mese e anno)

Luogo in cui è stata scattata la fotografia (località, comune):

Classe che presenta la fotografia

Titolo e descrizione fotografia 2

Data in cui è stata effettuata la fotografia (mese e anno)

Luogo in cui è stata scattata la fotografia (località, comune):

Classe che presenta la fotografia

.....li.....

Firma